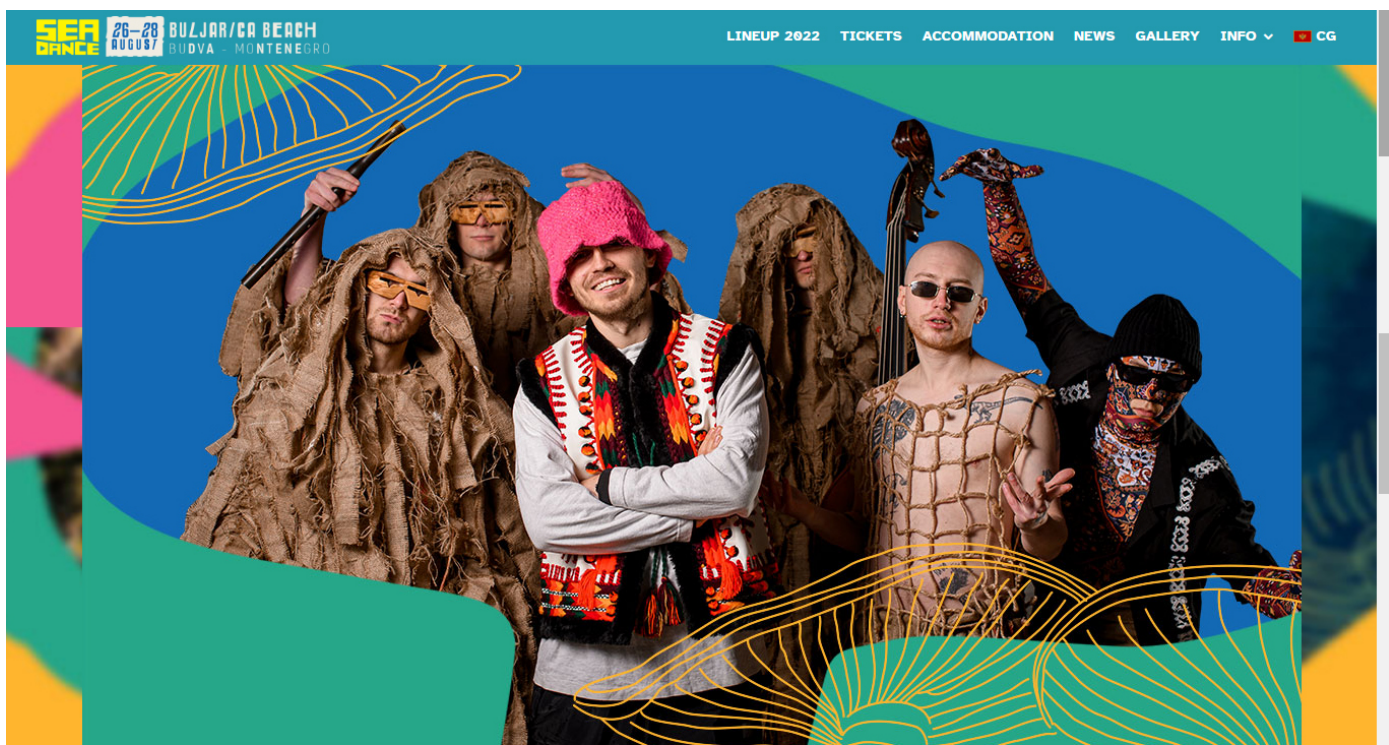


Победници овогодишњег издања Евровизије Калуш Оркестар из Украјине поставили су чудан ултиматум организаторима Сеа Данце фестивала, рекавши да ће повући своје учешће уколико на истој манифестацији буде наступала диџејка Нина Кравиц, која је пореклом из Русије. Организатори су у званичном саопштењу одговорили Калуш оркестру, и навели да је отказивање наступа било ког извођача искључиво на основу националности, расе или вере супротно вредностима које заговарају.



Kalush Orchestra

Организатори су поручили да неће отказати наступ Нине Кравиц.

Чланови групе Калуш оркестра позвали су на "чишћење сцене" од Руса на свом Инстаграм профилу.

"Поздрав свима. Углавном, требало је да наступамо на једном фестивалу, али су ставили неку руску певачицу и то је катастрофа. Већ смо писали организатору да њу макну. А ако не буде ишло, онда наравно да нећемо тамо наступити. И желимо да вас све замолимо да сви заједно напишемо да она оде одатле и да тамо наступа само нормална екипа. Сви пишемо овде", поручили су из Калуш Оркестра у видеу објављеном на званичној Инстаграм страници и упутили фанове на Инстаграм страницу Сеа Данце фестивала.

Подсетимо, ове године Калуш оркестар требало је да наступи и на Егзит-у, али је њихово учешће отказано десетак дана пре почетка фестивала због "околности ван контроле фестивала, бенда и њихових чланова".

SEA DANCE 26-28 AUGUST BULJAR/CA BEACH BUDVA - MONTENEGRO

LINEUP 2022 TICKETS ACCOMMODATION NEWS GALLERY INFO CG

Nina Kraviz

Anfisa Letyago

Dubioza Kolektiv

Kalush Orchestra

Konstrakta

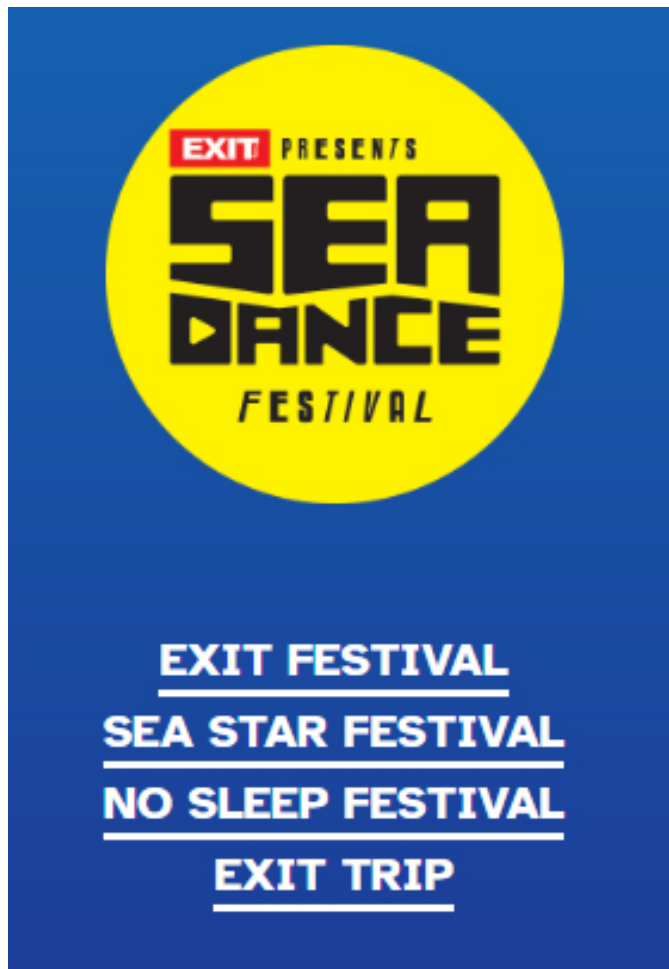
Mahmut Orhan

Како смо раније писали, током егзитовских дана комуналне службе су биле упослене у прању графита слова "З" који су ницали улицама Новог Сада, а поједини су мислили да ће Калуш Оркестар ипак изаћи на Ехит бину као специјални гости. Када се то није десило, друштвене мреже су преплавилил коментари који су ликовали над отказивањем наступа, ницали су статуси попут "Зехит, него шта! Браво, Нови Саде, браво!", а на улицама примећени су транспаренти подршке Русији.

Портал Б92.нет послао је упит организаторима Сеа Данце фестивала, који су уједно и организатори Ехита да одговоре на питања да ли је Калуш оркестар постављао ултиматуме и за Ехит фестивал, да ли је прихватљив језик ових Украјинаца када позивају на "чишћење сцене", као и да ли су организатори и даље у преговорима са овим извођачима.

До објаве овог текста нисмо добили одговоре на наша конкретна питања, али су се из Егзита огласили званичним саопштењем.

Њихово саопштење преносимо у целости:



"Мисија Сеа Данце фестивала, као и свих Егзит догађаја, одувек је била промоција мира, јединства, љубави, мултикултуралности и сарадње. Због немиле прошлости коју, нажалост, деле југословенски народи, врло добро знамо шта све са собом носе ратови, и да у њима увек највише испаштају недужни људи. Снажно саосећамо са свим жртвама рата у Украјини, али отказивање наступа било ког извођача искључиво на основу

националности, расе или вере супротно је вредностима коју заговара Сеа Данце фестивал. Подсетимо, Калуш Оркестра су на званичном Инстаграм профилу позвали фанове да подрже "чишћење сцене", а од Сеа Данце фестивала очекују отказивање наступа извођача из Русије, јасно алудирајући на једну од највећих звезда електронске музике Нину Кравиз.

Поводом оглашавања Калуш Оркестра на њиховом Инстаграм профилу, обавештавамо јавност да Сеа Данце оштро осуђује руску инвазију у Украјини, као и сваку примену оружане силе и ратних дешавања било где у свету. Сматрамо да је сваки напад на животе недужних људи опструира напредак целог човечанства и да војној агресији није место у модерном цивилизованом друштву. Такође, осуђујемо и лицемерје дела западне јавности која као да је тек сада схватила да је рат ужасна ствар, док је ћутала када су бројни ратови широм света покретани у њихово име.

Није било тако давно када су и нас бомбардовале неке од најмоћнијих земаља света, док су цивилне жртве, укључујући и децу, називане "успутном штетом" војне интервенције, додатно продубљујући бол због изгубљених невиних живота. Сећамо се и ратних сукоба широм бивше Југославије и неизмерне патње коју су проживљавали људи са наших простора. Због ових ужасних искустава сувишно је говорити да је природна реакција сваког човека најискреније саосећање са члановима Калуш Оркестра и са свим жртвама рата у Украјини.

Наша намера да угостимо украјински Калуш Оркестар на Сеа Данце фестивалу исказана је још пре њихове евровизијске победе, јер смо хтели да подржимо украјинске уметнике у овако тешком тренутку за ту земљу. О томе сведочи и чињеница да је Ехитов Сеа Стар у Умагу први фестивал на свету на којем су наступали након победе на Евровизији.

С друге стране, сматрамо да је дискриминација било ког човека и уметника због његове националности, расе или вере у потпуности неприхватљива и да отказивање наступа извођача само због тога што долази из одређене земље није пут за постизање мира, већ управо супротно томе – пут ка даљим поделама, ескалацији мржње и продубљивању сукоба. Нина Кравиз је дугогодишња сарадница наших фестивала и познато нам је да њен став није на страни рата и патње, већ на страни мира, што је више пута јавно објавила.

Сматрамо да су наступи Калуш Оркестра и Нине Кравиз на Сеа Данце фестивалу шанса

да се заједнички пошаље снажна порука мира. То је једина порука коју желимо да пошаљемо целом свету, јер управо музика има снагу и моћ да уједини и "мобише" много више људи него било која оружана сила."

(Б92)