Петрушевић је каријеру започео на радију, у Индексовом радио позоришту, од ког је као пионир политичке сатире, са колегама стварао култну радијску емисију.

Са радијских таласа, на којима је учествовао у бројним пројектима, Петрушевић је деведесетих, у времену снажне друштвене репресије, са глумцима и ауторима Индексовог позоришта освојио и сцену, и годинама дворане широм Србије пунио сатиром и горким хумором.

Након Индексовог позоришта наступао је у бројним сатиричним позоришним комадима независних продукцијских група, стенд ап представама, као и у неколико филмова.

На себи својствен начин проживљавао је друштвену стварност и траспоновао у духовити сценски и телевизијски израз.

До краја посвећен сатири, хумору, идеји бољег и ведријег живота, Бранислав Петрушевић је пуних 40 година стварао изузетан контакт са својом публиком.

Петрушевић је иза себе оставио супругу и два сина.

(Н1)