

Једна од најпроминентнијих и најизвођенијих српских композиторки на светској музичкој сцени Исидора Жебељан преминула је у 54. години, саопштила је Српска академија наука и уметности.



Њен одлазак је велики губитак за САНУ и целокупну српску и светску уметност и културу, наводи се у саопштењу САНУ.

Како јавља РТС, Жебељан преминула је после дуге болести.

Композицију је студирала на Факултету музичке уметности у Београду, у класи академика Властимира Трајковића, а од 2002. је била професорка композиције на истом факултету, и то као прва жена професор композиције у Србији. За дописног члана Српске академије наука и уметности изабрана је 2006, а за редовног 2012. године. Поред тога, била је члан Светске академије уметности и науке.

Музику Исидоре Жебељан изводе најзначајнији ансамбли данашњице, као што су Октет Берлинске филхармоније, Би-би-сијев симфонијски оркестар, Гетеборшки симфонијски оркестар, Ацадему оф Ст. Мартин ин тхе Фиелдс, Бечки симфоничари, Бродски квартет и многи други

Пажњу интернационалне јавности Исидора Жебељан је привукла опером "Зора Д", која је премијерно изведена у Амстердаму 2003, у режији Сер Дејвида Паунтнија. Од тада је непрекидно добијала поруцбине најзначајнијих светских фестивала, ансамбала и институција, од Венецијанског бијенала до Фондације Берлинске филхармоније.

Музику Исидоре Жебељан изводе најзначајнији ансамбли данашњице, као што су Октет Берлинске филхармоније, Би-би-сијев симфонијски оркестар, Гетеборшки симфонијски оркестар, Ацадему оф Ст. Мартин ин тхе Фиелдс, Бечки симфоничари, Бродски квартет и многи други.

Њене композиције се редовно изводе по читавој Европи, Израелу, Далеком Истоку, Америци, Африци и Аустралији. Ауторски компакт дискови њене музике објављени су у Немачкој и Великој Британији.

Академик Исидора Жебељан је била једна од најистакнутијих савремених српских композиторки музике за позориште и филм.

Ана Брнабић: Ненадокнадив губитак

Премијерка Србије Ана Брнабић упутила је данас телеграм саучешћа породици, колегама, студентима и пријатељима композиторке Исидоре Жебељан.

"Одлазак Исидоре Жебељан ненадокнадив је губитак за нашу културу, музичку и позоришну уметност али и за све младе генерације студената којима је несебично делила своје знање", навела је премијерка.

Она је додала да је Жебељан, током своје дугогодишње и изузетно богате и успешне каријере оставила неизмеран траг својим раскошним талентом.

"Драга Исидора, хвала Вам на огромном таленту и знању који сте несебично делили, на истрајности и топлини, као и на свом препознатљивом таленту и знању", додала је Брнабић.

Владан Вукосављевић: Иновативна и јединствена

Министар културе и информисања Владан Вукосављевић поводом смрти Исидоре Жебељан упутио је телеграм саучешћа у којем је навео да је она била музички стваралац велике магнитуде.

"Потресен вешћу о изненадној и прераној смрти Исидоре Жебељан, у име Министарства културе и информисања и у своје лично име, изражавам искрено и дубоко саучешће њеној породици, пријатељима, поштоваоцима њеног дела и члановима САНУ.

Била је музички таленат и стваралац велике магнитуде, креативна, иновативна и јединствена. Њена дела била су препозната, извођена и високо цењена на свим меридијанима и код публике истанчаног укуса", навео је он.

Министар је додао да је Жебељан постала савремени класик у неklasичном маниру.

"Остаће упамћена као један од корифеја српске уметничке музике с почетка 21. века и једна од најзначајнијих композиторки у историји наше културе", навео је Вукосављевић.

(Н1)

