

Пише: Раденко Тошић
уторак, 11 фебруар 2014 15:13



Некако с „арапског прољећа“ написах, а НСПМ објави да је данас довољно да се скупи незадовољна дружина са Фејсбука, па да се сруши тридесетогодишња аутократија. Из чисте досаде, некоме умишљеном револуционару може да падне на памет да се обрачуна са постојећим режимом и да га пошаље на сметлиште историје. Згодна и напредна дјевојка са преко 2000 фејсбук пријатеља може, ако јој се хоће, да сруши све од Пентагона до Урала.

Ко је покренуо гладне и обесправљене да изађу на тузланске улице? Ко је организатор „спонтаног социјалног бунта“? *Дневни аваз* је обнародовао Албина Ширановића, вођу фејсбук-покрета „УДАР“, као главног и одговорног „кривца“.

У међувремену је Ширановић дошао и до *Курира*, који га је представио као „човјека који је запалио Босну, дигао народ на побуну“. Ширановић се у *Куриру* легитимисао као босански Че Гевара. Рекао је да су протести глас слободног народа, незадовољних грађана који траже социјалну правду. Народ је да изађе на улице натјерала ГЛАД!

На страну то што глади у тузланском кантону има, али Ширановић и његови фејсбук јарани не дјелују баш као да су гладни. Очајни грађани каквим се представљају сигурно нису. Док Ширановић чита проглас „презрених на свијету“, друштво иза њега и не изгледа баш као да му је, како Албин рече, догорјело до ноката. Скупе наочари и маркирана одјећа не уклапају се баш у општу атмосферу. Некад су побуну предводили рудари, а сад је предводе којекакви „удари“. Хусински рудари се сад вјероватно преврћу у гробу.

Цијела Тузла један фејсбук музла, или тајна веза између „Удара“, Инцка и Наташе Кандић

Пише: Раденко Тошић
уторак, 11 фебруар 2014 15:13



Цијела Тузла један фејсбук музла, или тајна веза између „Удара“, Инцка и Наташе Кандић

Пише: Раденко Тошић
уторак, 11 фебруар 2014 15:13



Podrška narodu Tuzle iz Srbije

2,254 likes · 811 talking about this

Like

Follow

Message



Community
protest Tuzla

About – Suggest an Edit



Photos



Likes



Events

Цијела Тузла један фејсбук музла, или тајна веза између „Удара“, Инцка и Наташе Кандић

Пише: Раденко Тошић
уторак, 11 фебруар 2014 15:13

